

## XXIV Premi Fundació Bancaixa de Narrativa Juvenil

Obra guanyadora

**COPPELIUS**

**Rosa Maria Colom**

### L'autora

**Rosa Maria Colom** (Sóller, Mallorca, 1937) va estudiar Magisteri a la Universitat de les Illes Balears. Com a escriptora, ha rebut nombrosos guardons, com el Premi Guillem Cifre de Colonya amb *El mandarí i jo* i *L'escola secreta de madame Dudú*, el Premi Empar de Lanuza amb *Ales de papallona*, el Premi Ciutat d'Eivissa o el Premi de Narrativa Vila de Benissa, entre altres. A més, ha col·laborat en els reculls *Cos i cor d'una vall de poesia* i *Miscel·lània d'homenatges*. A Bromera, ha publicat també *La perversa Caputxeta*, *Creus en els fantasmes?*, *La veritable història de na Blanca-Blancaneu* i *Divendres 13*.

### L'obra

La famosa violinista Teodora Sutter mor a París en un desgraciat accident. Jan, el seu fill de deu anys, en culpa el violí i es proposa destruir-lo. Una nit que el seu pare el du a veure el ballet Coppelia, Jan descobreix que l'única manera de fer tornar la mare és mitjançant la construcció d'un autòmat perfecte que siga igual que ella. Des d'aleshores aquest serà el seu somni.

Molts anys més tard, l'histriònic president d'un país minúscul rep una misteriosa carta on se'l cita a la Casa del Pou, un lloc desolat i solitari que fou la llar de Jan i la seua família. Allí hi anirà acompanyat, entre d'altres, del millor detectiu de tots els temps, Sherlock Holmes, i del seu ajudant el Dr. Watson.

*Coppelius* és una novel·la inusual i sorprenent, que combina un ritme narratiu pausat amb una intriga plena d'homenatges literaris, girs de guió i temes valents, poc habituals en la literatura juvenil.

### Declaracions de l'autora

«Presentar-me a una convocatòria de prestigi molt consolidat com és el Premi Fundació Bancaixa de Narrativa Juvenil amb una història tan poc definible com *Coppelius* va ser agosarat de part meva, ho confesso. Pensava en el que li agrada llegir al meu nét de 15 anys i tremolava.

Quan vaig sentir una veu al telèfon que m'anunciava que aquella història singular havia agradat al jurat fins al punt de concedir-li el guardó, va ser una

sorpresa, un orgull i una gran alegria. Que aquest guardó vagi de la mà de Bromera és doblement satisfactori. Una editorial exemplar que conec i admiro des de fa anys i d'on mai no en voldria sortir.»

«*Coppelius* és una història complicada per la barreja d'elements. Diria que és tendra, dramàtica, misteriosa i també divertida. La vaig fer i refer una vegada i una altra; hi he esmerçat moltes hores fins aconseguir no deixar suspesos aquets mons oposats. Alguns dels personatges no han estat del tot disciplinats i volien fer la seva. El mateix professor Coppelius em plantà cara moltes vegades i vaig estar a punt de llançar-lo al pou. Fins que arribàrem a un acord que va ser el de deixar la decisió definitiva al futur lector.»